

PLAN STUDIÓW NR

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2019/2020

Nazwa modułu		Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia wykładu (w)				Forma zaliczenia ćw., konw.,lab.,proj., sem.,(i)				Razem godzin	Godziny zajęć				Rozkład godzin zajęć dydaktycznych											
																I ROK				II ROK				III ROK			
																I		II		III		IV		V		VI	
																15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
																Liczba godzin zajęć dydaktycznych: w tygodniu (sem.letni i sem.zimowy) po 15 tygodni/ w semestrze*											
																w	i	w	i	w	i	w	i	w	i	w	i
Lp.	OGÓŁEM moduł I:	186							1860	1020	60	690	30	60	11	11	15	9	13	9	11	11	10	10	8	6	
	OGÓŁEM moduł II:	186							1860	945	60	675	120	60	11	11	15	11	13	11	7	11	10	9	7	9	
MODUŁY ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH																											
1.	Literatura staropolska	5	I				I		45	15		30			1	2											
2.	Literatura oświecenia	5	I				I		45	15		30			1	2											
3.	Literatura romantyzmu	5	II				II		60	30		30					2	2									
4.	Literatura pozytywizmu (e-learning)	5	II				II		60	30		30					2	2									
5.	Literatura Młodej Polski	6	III				III		60	30		30							2	2							
6.	Literatura II Rzeczypospolitej oraz wojny i okupacji	6	IV				IV		60	30		30								2	2						
7.	Literatura po 1945 roku do 1989 roku	6	VI		V		V,VI		75	45		30										2	1	1	1	1	
8.	Literatura najnowsza	3	VI				VI		45	30		15												2	1		
9.	Wybrane zagadnienia z literatury powszechnej	6	III				III		60	30		30						2	2								
10.	Literatura dla dzieci i młodzieży	2		VI			VI		30	15		15												1	1		
11.	Metodologia badań literaturoznawczych	1		II					15	15							1										
12.	Poetyka	4	I				I		60	30		30			2	2											
13.	Teoria literatury	5	V				V		75	45		30										3	2				
14.	Analiza i interpretacja literaturoznawcza	2		II					30	30							2										
15.	Wprowadzenie do językoznawstwa historycznego	5		IV					30	30										2							
16.	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami dialektologii	4	V				V		45	15		30										1	2				
17.	Historia języka polskiego	5	VI				VI		30	15		15												1	1		
18.	Nauka o współczesnej polszczyźnie																										

18a	fonetyka i fonologia	3		I			I		30	15			15		1	1										
18b	fleksja	3		II			II		30	15		15					1	1								
18c	słowotwórstwo	3		III			III		30	15		15						1	1							
18d	składnia	3		IV			IV		30	15		15								1	1					
19.	Kultura języka polskiego	6		II, III					60	60							2		2							
20.	Leksykologia i leksykografia	4					IV		30			30										2				
21.	Metodologia badań językoznawczych	1		II					15	15							1									
22.	Język łaciński	4					I, II		45			45				1		2								
23.	Elementy kultury antycznej	2		I					15	15					1											
24.	Wiedza o kulturze (e-learning)	3		V					30	30												2				
25.	Nauki pomocnicze filologii polskiej	2		I					15	15					1											
26.	Historia Polski	2	I						30	30					2											
27.	Historia filozofii	2		I					30	30					2											
28.	Technologia informacyjna	1					I		15				15			1										
29.	Wychowanie fizyczne							IV,V	60		60											2		2		
30.	Język obcy	8				IV	I,II,III		120			120				2		2		2		2				
31.	Seminarium dyplomowe*	20						V,VI	60				60										2		2	
Razem:		142							1470	705	60	615	30	60	11	11	11	9	7	7	5	9	8	9	5	6
MODUŁY ZAJĘĆ Z OBSZARÓW NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH																										
32.	Socjologia kultury	5		VI					30	30														2		
Razem:		5							30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU - MODUŁ I (krytyka literacka i artystyczna z elementami kreatywnego pisania)																										
33.	Krytyka wobec nowych mediów	4	II						30	30							2									
34.	Współczesne przeobrażenia kultury literackiej	4	II						30	30							2									
35.	Sztuka pisania: gatunki literackie, użytkowe i naukowe	6					III, IV		60			60							2		2					
36.	Analiza dzieła wizualnego	6		III, IV					60	60									2		2					
37.	Koncepcje i tendencje krytyki literackiej od XIX do XXI wieku	6	IV	III					60	60									2		2					
38.	Koncepcje i tendencje krytyki sztuki od XIX do XXI wieku	6	IV	III					60	60									2		2					
39.	Eseistyka w kulturze nowoczesnej i ponowoczesnej	4	V				V		45	30		15										2	1			
40.	Biografika artystyczna	3		VI					15	15														1		
		39							360	285	0	75	0	0	0	0	4	0	6	2	6	2	2	1	1	0
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU - MODUŁ II (nauczycielski)																										
33.	Blok psychologiczno-pedagogiczny-dydaktyczny																									
33.a	Pedagogika	5	III	II			II, III		75	45		30					2	1	1	1						
33.b	Psychologia	5	III	II			II, III		75	45		30					2	1	1	1						
34.	Podstawy dydaktyki	2		III					30	30									2							

35.	Dydaktyka literatury i języka polskiego	11	VI	III, IV,V					90	90								2		2		2				
36.	Emisja głosu	3					VI		30				30												3	
PRAKTYKI																										
37.	Praktyka śródroczna psychologiczno-pedagogiczna	2					III		30				30						2							
38.	Praktyka śródroczna przedmiotowo-dydaktyczna	5					IV		30				30							2						
39.	Praktyka asystencka	2					V		0													*				
40.	Praktyka przedmiotowa ciągła	4					VI		0																*	
Razem:		39							360	210	0	60	90	0	0	0	4	2	6	4	2	2	2	0	0	3
Liczba egzaminów w semestrze:															4		4		4		3		3		4	

Praktyka asystencka w wymiarze 30h (2 pkt. ECTS) po sem. IV.
Praktyka przedmiotowa ciągła (w wymiarze 60h, 4 pkt. ECTS) w trakcie sem. VI
Szkolenie bhp w wymiarze 4 godz. na początku I semestru: nie dotyczy/realizowane w ramach modułu zajęć podstawowych.*
Szkolenie biblioteczne na początku I semestru
Planowanie kariery zawodowej w wymiarze 5 godzin

(podać liczbę porządkową modułu w planie studiów lub jego nazwę)

- Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:
- na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 178 pkt ECTS
 - w ramach zajęć podstawowych dla kierunku studiów: 142 pkt ECTS
 - za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych: 5 pkt ECTS
 - w ramach praktyki: 13 pkt ECTS
 - w ramach modułów zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym ... pkt ECTS (dla profilu praktycznego)
 - w ramach modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki/sztuki związanej z kierunkiem studiów 174/147 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)

Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej dyscypliny (dotyczy kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny) :

dyscyplina językoznawstwo - 66% ogólnej liczby punktów ECTS

dyscyplina literaturoznawstwo - 34% ogólnej liczby punktów ECTS

Plan studiów, zgodny z Uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego z dnia

.....

Samorząd Studencki

podstawowej jednostki organizacyjnej

.....

Dyrektor Instytutu/ Kierownik Katedry

.....

Kierownik podstawowej

* niepotrzebne skreślić

pieczęćka Instytutu/Katedry

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO

PUNKTY ECTS DO PLANU STUDIÓW NR

Wydział HUMANISTYCZNY

kierunek studiów: FILOLOGIA POLSKA

dyscyplina/y: WIODĄCA - JĘZYKOZNAWSTWO

profil kształcenia: ogólnoakademicki

poziom kształcenia: STUDIA I STOPNIA

forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2019/2020

L.p.	Nazwa modułu	Liczba pkt ECTS	Liczba godzin	Rozkład punktów ECTS					
				I ROK		II ROK		III ROK	
				I	II	III	IV	V	VI
	Liczba punktów ECTS :	186	1860	30	32	32	31	30	30
	Liczba punktów ECTS :	186	1860	30	30	30	30	32	34
MODUŁY ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH									
1.	Literatura staropolska	5	45	5					
2.	Literatura oświecenia	5	45	5					
3.	Literatura romantyzmu	5	60		5				
4.	Literatura pozytywizmu	5	60		5				
5.	Literatura Młodej Polski	6	60			6			
6.	Literatura II Rzeczypospolitej oraz wojny i okupacji	6	60				6		
7.	Literatura po 1945 roku do 1989 roku	6	75					4	2
8.	Literatura najnowsza	3	45						3
9.	Wybrane zagadnienia z literatury powszechnej	6	60			6			
10.	Literatura dla dzieci i młodzieży	2	30						2
11.	Metodologia badań literaturoznawczych	1	15		1				
12.	Poetyka	4	60	4					
13.	Teoria literatury	5	75					5	
14.	Analiza i interpretacja literaturoznawcza	2	30		2				
15.	Wprowadzenie do językoznawstwa historycznego	5	30				5		
16.	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami dialektologii	4	45					4	
17.	Historia języka polskiego	5	30						5
18.	Nauka o współczesnej polszczyźnie								
18a	fonetyka i fonologia	3	30	3					
18b	fleksja	3	30		3				
18c	słowotwórstwo	3	30			3			
18d	składnia	3	30				3		
19.	Kultura języka polskiego	6	60		3	3			
20.	Leksykologia i leksykografia	4	30				4		
21.	Metodologia badań językoznawczych	1	15		1				
22.	Język łaciński	4	45	2	2				
23.	Elementy kultury antycznej	2	15	2					
24.	Wiedza o kulturze	3	30					3	
25.	Nauki pomocnicze filologii polskiej	2	15	2					
26.	Historia Polski	2	30	2					
27.	Historia filozofii	2	30	2					
28.	Technologia informacyjna	1	15	1					
29.	Wychowanie fizyczne		60						
30.	Język obcy	8	120	2	2	2	2		
31.	Seminarium dyplomowe	20	60					10	10
Razem:		142	1470	30	24	20	20	26	22
MODUŁY ZAJĘĆ Z OBSZARÓW NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH									
32.	Socjologia kultury	5	30						5
Razem:		5	30	0	0	0	0	0	5
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU - MODUŁ I (krytyka literacka i artystyczna z elementami kreatywnego pisania)									
33.	Krytyka wobec nowych mediów	4	30		4				
34.	Współczesne przeobrażenia kultury literackiej	4	30		4				
35.	Sztuka pisania: gatunki literackie, użytkowe i naukowe	6	60			3	3		
36.	Analiza dzieła wizualnego	6	60			3	2		
37.	Koncepcje i tendencje krytyki literackiej od XIX do XXI wieku	6	60			3	3		

38.	Koncepcje i tendencje krytyki sztuki od XIX do XXI wieku	6	60			3	3		
39.	Eseistyka w kulturze nowoczesnej i ponowoczesnej	4	45					4	
40.	Biografia artystyczna	3	15						3
Razem:		39	360	0	8	12	11	4	3
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU - MODUŁ II (nauczycielski)									
33.	Blok psychologiczno-pedagogiczny:								
33.a	Pedagogika	5	75		3	2			
33.b	Psychologia	5	75		3	2			
34.	Podstawy dydaktyki	2	30			2			
35.	Dydaktyka literatury i języka polskiego	11	90			2	5	4	
36.	Emisja głosu	3	30						3
PRAKTYKI									
37.	Praktyka śródroczna psychologiczno-pedagogiczna	2	30			2			
38.	Praktyka śródroczna przedmiotowo-dydaktyczna	5	30				5		
39.	Praktyka asystencka	2	0					2	
40.	Praktyka przedmiotowa	4	0						4
Razem:		39	360	0	6	10	10	6	7

Liczba punktów ECTS wynosi:
dla roku akademickiego co najmniej 60

* niepotrzebne skreślić

.....
pieczęćka Instytutu/Katedry

UNIwersytet Kazimierza Wielkiego
WYKAZ MODUŁÓW ZAJĘĆ STANOWIĄCYCH ŁĄCZNĄ LICZBĘ PUNKTÓW ECTS UZYSKANYCH W RAMACH MODUŁÓW ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z:
praktycznym przygotowaniem zawodowym pkt ECTS (dla profilu praktycznego) /
prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki/sztuki związanej z kierunkiem studiów 172/147 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)*

Wydział HUMANISTYCZNY

kierunek studiów: FILOLOGIA POLSKA

dyscyplina/y: WIODĄCA - JĘZYKOZNAWSTWO

profil kształcenia: ogólnoakademicki

poziom kształcenia: STUDIA I STOPNIA

forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2019/2020

L.p.	Nazwa modułu	Liczba pkt ECTS	Liczba godzin	Godziny zajęć				
				w	inne			
					ćw.	kon.	lab., proj	sem.
1.	Literatura staropolska	5	45	15		30		
2.	Literatura oświecenia	5	45	15		30		
3.	Literatura romantyzmu	5	60	30		30		
4.	Literatura pozytywizmu	5	60	30		30		
5.	Literatura Młodej Polski	6	60	30		30		
6.	Literatura II Rzeczypospolitej oraz wojny i okupacji	6	60	30		30		
7.	Literatura po 1945 roku do 1989 roku	6	75	45		30		
8.	Literatura najnowsza	3	45	30		15		
9.	Wybrane zagadnienia z literatury powszechnej	6	60	30		30		
10.	Literatura dla dzieci i młodzieży	2	30	15		15		
11.	Metodologia badań literaturoznawczych	1	15	15				
12.	Poetyka	4	60	30		30		
13.	Teoria literatury	5	75	45		30		
14.	Analiza i interpretacja literaturoznawcza	2	30	30				
15.	Wprowadzenie do językoznawstwa historycznego	5	30	30				
16.	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami dialektologii	4	45	15		30		
17.	Historia języka polskiego	5	30	15		15		
18.	Nauka o współczesnej polszczyźnie							
18a	fonetyka i fonologia	3	30	15			15	
18b	fleksja	3	30	15		15		
18c	słowotwórstwo	3	30	15		15		

18d	składnia	3	30	15		15		
19.	Kultura języka polskiego	6	60	60				
20.	Leksykologia i leksykografia	4	30			30		
21.	Metodologia badań językoznawczych	1	15	15				
22.	Język łaciński	4	45			45		
23.	Elementy kultury antycznej	2	15	15				
24.	Wiedza o kulturze	3	30	30				
25.	Nauki pomocnicze filologii polskiej	2	15	15				
26.	Historia Polski	2	30	30				
27.	Historia filozofii	2	30	30				
28.	Seminarium dyplomowe	20	60					60
Razem:		133	1275	705	0	495	15	60
29.	Krytyka wobec nowych mediów	4	30	30				
30.	Współczesne przeobrażenia kultury literackiej	4	30	30				
31.	Sztuka pisanania: gatunki literackie, użytkowe i naukowe	6	60			60		
32.	Analiza dzieła wizualnego	6	60	60				
33.	Koncepcje i tendencje krytyki literackiej od XIX do XXI wieku	6	60	60				
34.	Koncepcje i tendencje krytyki sztuki od XIX do XXI wieku	6	60	60				
35.	Eseistyka w kulturze nowoczesnej i ponowoczesnej	4	45	30		15		
36.	Biografika artystyczna	3	15	15				
Razem dla modułu I		172	1635	990	0	570	15	60
29.	Dydaktyka literatury i języka polskiego	11	90	90				
30.	Emisja głosu	3	30				30	
Razem dla modułu II:		147	1395	795	0	495	45	60

.....
Kierownik podstawowej jednostki organizacyjnej

* niepotrzebne skreślić