

.....
pieczęć jednostki organizacyjnej

Matryca efektów uczenia się

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek studiów: Wydział Humanistyczny, Instytut Neofilologii i Lingwistyki Stosowanej
Nazwa kierunku studiów: Filologia rosyjska
Poziom kształcenia: studia II stopnia
Profil kształcenia: ogólnoakademicki

			Moduły zajęć										
L.p.	Symbol kierunkowych efektów uczenia się	EFEKTY KIERUNKOWE	PNJR: konwersacje	PNJR: pisanie	PNJR: struktury								
Wiedza													
1.	K_W01	ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej językoznawstwa rosyjskiego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować											
2.	K_W02	ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej literaturoznawstwa rosyjskiego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować											
3.	K_W03	ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej kulturoznawstwa rosyjskiego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować											
4.	K_W04	zna w zaawansowanym stopniu terminologię językoznawczą, literaturoznawczą i kulturoznawczą w języku rosyjskim											
5.	K_W05	ma pogłębioną wiedzę o powiązaniu językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi, pozwalającą na zastosowanie podejścia interdyscyplinarnego w											

		pracy badawczej												
6.	K_W06	ma usystematyzowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu językoznawstwa rosyjskiego, obejmującą metodologię oraz wybrane zjawiska i teorie												
7.	K_W07	ma usystematyzowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa rosyjskiego, obejmującą metodologię oraz wybrane zjawiska i teorie												
8.	K_W08	ma usystematyzowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu kulturoznawstwa rosyjskiego, obejmującą metodologię oraz wybrane zjawiska i teorie												
9.	K_W09	ma pogłębioną wiedzę na temat kompleksowej natury języka, jego koncepcji oraz historycznej zmienności form i znaczeń oraz wzajemnych relacji z innymi systemami semiotycznymi												
10.	K_W10	ma ugruntowaną wiedzę o zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa rosyjskiego												
11.	K_W11	ma szczegółową i usystematyzowaną wiedzę o najnowszych osiągnięciach i trendach w badaniach oraz najważniejszych szkołach i ośrodkach badawczych z zakresu dyscypliny wybranej w ramach seminarium dyplomowego												
12.	K_W12	ma pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i życiu kulturalnym krajów rosyjskiego obszaru językowego												
13.	K_W13	zna i rozumie zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego, a także zasady etyczne związane z wykonywaną działalnością												
Umiejętności														
1.	K_U01	ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	+	+	+									
2.	K_U02	ma umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego												
3.	K_U03	posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i												

		poglądów, formułowanie problemów badawczych, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, wyciąganie wniosków, opracowywanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie kompleksowych problemów w zakresie filologii rosyjskiej, w szczególności w ramach dyscypliny pracy dyplomowej												
4.	K_U04	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów i innych wybranych wytworów kultury za pomocą najnowszych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym, a wyniki analizy zaprezentować w różnych formach i mediach												
5.	K_U05	posiada zaawansowaną umiejętność tworzenia różnych prac pisemnych w języku rosyjskim		+										
6.	K_U06	potrafi pisać opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury przedmiotu, stosując oryginalne podejścia i uwzględniając nowe osiągnięcia z zakresu dyscypliny właściwej dla pracy dyplomowej												
7.	K_U07	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła rosyjskojęzyczne oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy												
8.	K_U08	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku rosyjskim, w tym na tematy dotyczące szczegółowych zagadnień z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz kulturoznawstwa, z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, integrując wiedzę z różnych dyscyplin naukowych i bazując na różnych źródłach	+											
9.	K_U09	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie filologii rosyjskiej, w tym prowadzić projekty badawcze												
10.	K_U10	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i												

		technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie filologii rosyjskiej w języku polskim i języku rosyjskim, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych												
11.	K_U11	potrafi w oparciu o własne poglądy, w sposób klarowny, precyzyjny i spójny, twórczo wykorzystując zdobytą wiedzę filologiczną i metodologiczną, formułować hipotezy i konstruować krytyczne argumentacje w mowie i piśmie, kierując się przy tym zasadami etycznymi												
12.	K_U12	potrafi kierować pracą zespołu oraz współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach realizujących problemy badawcze i praktyczne z zakresu filologii rosyjskiej	+											
13.	K_U13	umie samodzielnie planować i realizować proces samokształcenia przez całe życie oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie, w szczególności w ramach filologii rosyjskiej	+											
Kompetencje społeczne														
1.	K_K01	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego uaktualniania wiedzy i rozwoju osobistego, dokonuje na bieżąco samooceny i weryfikacji własnych kompetencji filologicznych	+	+	+									
2.	K_K02	jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany wygłaszanych opinii i prezentowanych poglądów w świetle nowych informacji i zdobytej wiedzy												
3.	K_K03	potrafi inicjować kontakty ze specjalistami w celu zasięgnięcia ich opinii i rozwiązania trudności merytorycznych i językowych												
4.	K_K04	dzięki zdobytym kompetencjom filologicznym świadomie kształtuje i realizuje swoje zainteresowania filologiczne, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, a także uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych jego form i różnych mediów												

5.	K_K05	dzięki zdobytym kompetencjom filologicznym jest gotowy do współorganizowania przedsięwzięć o charakterze popularyzatorskim												
6.	K_K06	dzięki zdobytym kompetencjom językowym jest przygotowany do podjęcia pracy w przedsiębiorstwach międzynarodowych	+											
7.	K_K07	prawidłowo identyfikuje i umiejętnie rozstrzyga dylematy związane z własną i cudzą pracą, zwłaszcza badawczą i publikacyjną												
8.	K_K08	jest gotowy do odpowiedzialnego wykonywania wybranej przez siebie działalności, uwzględniając zasady etyki zawodowej i zmieniające się potrzeby społeczne												
9.	K_K09	docenia wartość języka jako złożonego narzędzia komunikacji międzyludzkiej i wykazuje się szczególną dbałością o poprawność językową własnej wypowiedzi w języku obcym i ojczystym	+	+	+									